



ARNO LOUWAGIE

PROFIEL

Afgestudeerd in Audiovisuele Kunsten aan het RITCS, met een achtergrond in realisatie en ervaring doorheen het volledige audiovisuele proces. Mijn focus ligt voornamelijk op camera en montage, twee disciplines waarin ik mij zowel technisch als inhoudelijk sterk heb verdiept.

Mijn achtergrond in regie vormt daarbij de basis van hoe ik naar beeld en montage kijk: steeds vanuit het verhaal en het geheel. Door zowel de set als de postproductie te begrijpen, kan ik bewuste keuzes maken die elkaar doorheen het volledige proces versterken. Ik werk graag dicht op het maakproces en haal er energie uit om een productie van idee tot afgewerkt beeld mee vorm te geven.

GEGEVENS

👤 Arno Louwagie

📅 17/10/2004

☎ +32 497 85 24 53

✉ arno.louwagie@gmail.com

📍 Sartlaan 41, 8400 Oostende

🌐 cheap-shot-productions.com

OPLEIDING

2021-2023

KUNSTHUMANIORA BRUGGE

- Audiovisuele Vorming

2023-2026

RITCS

- Professionele bachelor
Audiovisuele Kunsten
keuzetraject: realisatie - regie

Afgestudeerd met onderscheiding
(cum laude)

WERKERVARING

● RITCS projecten

2023 - 2026

- Binnen RITCS: realisatie van multicam studio-, tv- en reportageproducties
- Externe producties: promotionele producties voor o.a. Special Olympics Belgium en Theater Aan Zee, videoportretten voor Volta-artiesten en muziekvideo's voor Walter Verdin
- Algemeen: ervaring met het volledige creatieve proces, zowel zelfstandig als binnen productieteams

● Freelance audiovisueel maker

2024 - heden

- Zelfstandig realiseren van foto- en videoproducties, van concept en preproductie tot eindproduct
- Klantvragen vertalen naar een passende creatieve en audiovisuele aanpak
- Zelfstandig beheer van productie, planning, communicatie en bedrijfsvoering

● GO Productions (stage en freelance samenwerking)

2026 - heden

- Meewerken aan corporate, branded en eventproducties van concept tot eindproduct
- Voornamelijk actief als camera-operator en monteur
- Verantwoordelijk voor beeldopbouw, belichting en technische setups, waaronder mobiele multicam-producties
- Meedenken over de inhoudelijke en visuele vertaling van ideeën naar haalbare shots en producties
- Efficiënt werken binnen snelle productieteams, met ervaring in klantcommunicatie en productieplanning
- Na de stage verdergezet als freelance samenwerking in onderaanneming

VAARDIGHEDEN

- **Audiovisuele conceptontwikkeling:** van preproductie en opname tot volledig afgewerkt eindproduct
- **Camera en cinematografie:** camera en lenskeuze, technische camera-instellingen, kadrage en dynamiek, beeldopbouw, belichting, LOG-workflows, camera rigging en configuratie. Ervaring met zowel single-cam als multicam.
- **Storytelling en narratieve montage:** verhaalopbouw, ritme, beeldselectie en werken op gevoel
- **Montage en postproductie:** Adobe Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Audition en DaVinci Resolve/Fusion
- **Color grading:** LOG-workflows, primaries en secondaries, globale correcties (belichting, contrast, witbalans) en gerichte grading (HSL-qualifiers, power windows, masking)
- **Sound design en audiomix:** dialoog, sound effects, sfeer- en locatiegeluid, muziek, layering en mixing
- **Grafische afwerking:** tekst, titels, logo-animatie, eenvoudige motion graphics en compositing in After Effects en Fusion
- **Data management en postproductie workflow:** structureren, organiseren en efficiënt verwerken van beeld- en audiomateriaal
- **Allround productie:** ervaring met corporate, bedrijfsfilms, reclame, promotionele content, documentaires, reportages, events en artistieke producties
- **Zelfstandig en in team:** ervaring binnen kleine en middelgrote productieploegen, van zelfstandig werk tot samenwerken met productieteams

PRAKTISCH

TALEN

- Nederlands - moedertaal
- Engels - zeer goed
- Frans - matig
- Duits - matig

RIJBEWIJS

- Rijbewijs B

PORTFOLIO

Om een nog beter beeld te krijgen van wie ik ben en wat ik maak, kunt u een kijkje nemen op mijn website (<https://cheap-shot-productions.com>), waar een selectie van mijn werk te vinden is.