



ARNO LOUWAGIE

CV

GEGEVENS

- 📍 Arno Louwagie
- 📅 17/10/2004
- ☎ +32 497 85 24 53
- ✉ arno.louwagie@student.ehb.be
- 📍 Sartlaan 41, 8400 Oostende
- 🌐 cheap-shot-productions.com

OPLEIDING

2021 - 2023
KUNSTHUMANIORA BRUGGE

- Audiovisuele vorming

2023-2026
RITCS

- Professionele bachelor in de audiovisuele kunsten
(keuzetraject: realisatie - regie)

PROFIEL

Laatstejaarsstudent Audiovisuele Kunsten (RITCS) met brede ervaring van pre-tot postproductie. Toch focus ik mij vooral op storytelling, camerawerk en montage. Gepassioneerd door het vertalen van verhalen en emoties naar beeld, met oog voor detail en het geheel. Leergierig, flexibel en nieuwsgierig naar nieuwe technieken en rollen binnen projecten.

WERKERVARING

- **RITCS projecten** 2023 - heden
 - Multicam studio-ervaring en kleine tv-/reportageproducties
 - Promotie- en praktijkprojecten met externe partners zoals het Koninklijk Paleis (oefenproject) en Theater Aan Zee 2025
 - Videoportretten en creatieve samenwerkingen binnen culturele context (o.a. Volta-artisten)
 - Rollen variërend (vaak regie, camera, montage)
 - Focus vertaling van concept naar output binnen een team
- **Freelance foto- en videograaf** 2024 - heden
 - Individueel ontwikkelen van essentiële vaardigheden
 - Klantgericht werken (vragen omzetten naar iets audiovisueel)
 - Bedrijfsbeheer
- **GO Productions (stage)** 2026
 - Ondersteuning bij audiovisuele producties van concept tot uitvoering
 - Voornamelijk camera-operator en monteur
 - Vaak event en *branded* content
 - Mee instaan voor lichtopstelling en beeldopbouw in verschillende shoots (bv mobiele multicam)
 - Assistentie bij regie en productiecoördinatie op kleinere sets
 - Flexibel inzetbaar binnen verschillende rollen (camera, set, productie)
 - Meedenken in visuele vertaling van ideeën naar haalbare shots en setups
 - Werken in teamverband binnen snelle en dynamische productieomgevingen
 - Bijdragen aan efficiënte shootplanning en set-werking
 - Efficient monteren en opleveren
 - Klantcommunicatie



VAARDIGHEDEN

- Ontwikkelen en uitwerken van creatieve audiovisuele concepten (van preproductie tot eindproduct)
- Storytelling en narratieve opbouw in beeld en geluid
- Camera & color workflow (belichting, LOG-opnames, basis color grading, voornamelijk single-cam, ervaring in multicam-omgevingen, voornamelijk bekend met Sony als Canon interfaces)
- Beeldopbouw, lenskeuze en cinematografische framing (zowel fotografie als videografie)
- Basis lichtopstelling en belichting op set (interviews, events, kleine producties)
- Geluidsopname en sound design (interviews, dialoog, sfeer- en locatiegeluid, basis soundscapes en mixing)
- Montage en postproductie (Adobe Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Audition)
- Samenwerken binnen kleine en middelgrote productieploegen

Voor details, contacteer mij gerust

PRAKTISCH

TALEN

- Nederlands - moedertaal
- Engels - zeer goed
- Frans - matig
- Duits - matig

RIJBEWIJS

- Rijbewijs B

PORTFOLIO

Om een nog beter beeld te krijgen van wie ik ben en wat ik maak, kunt u een kijkje nemen op mijn website (<https://cheap-shot-productions.com>), waar een selectie van mijn werk te vinden is.